

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Азнакаевский политехнический техникум»



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАПОУ «АПТ»

Р.А.Хуснутдинов

2015 г.

Приказ № 236-уу

от «28» Июля 2015.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КИНОКЛУБЕ «КИНОТОЧКА»**

г. Азнакаево, 2025г.

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1 Настоящее Положение устанавливает основы организации киноклуба «КиноТочка», определяет формы и условия ее реализации в студенческой среде в целях развития собственного взгляда на многие довольно сложные сферы жизни, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней. Киноклуб – форма групповой работы с культурными явлениями, воплощенными в видеопродукции. В своей деятельности студенческий киноклуб руководствуется действующим законодательством РФ: Законом об образовании от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Законом Российской Федерации от 19 мая 1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях».

1.2 Под деятельностью киноклуба «КиноТочка» понимается форма, направленная на неформальное общение между студентами и педагогами, а также личностное развитие молодых людей. Деятельность киноклуба «КиноТочка» не связана с извлечением прибыли.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КИНОКЛУБА

- 2.1 Создание условий для раскрытия личности студента в соответствии с его научными и общественными устремлениями.
- 2.2 Патриотическое воспитание студенческой молодежи.
- 2.3 Способствовать возможности молодым людям проявить себя, реализовать свой творческий и личностный потенциал.
- 2.4 Способствовать формированию культуры зрителя.
- 2.5 Просвещение студентов и знакомство их с основными шедеврами отечественного кинематографа;
- 2.6 Организация досуга студентов.
- 2.7 Выработка у студентов коммуникативных качеств межличностного общения;
- 2.8 Формирование у студентов нравственных и моральных качеств:
 - расширение кругозора и эрудиции студентов;
 - обучение молодых граждан определенным навыкам и стимулирование профессиональной ориентации;
 - получение навыков самореализации и самоорганизации для решения социальных задач;
 - гуманистическое воспитание;
 - эмоциональное реагирование участниками актуальных на данный момент жизни чувств и переживаний;
 - осознание и переосмысление своих целей и потребностей, действий, чувств, важных для позитивного построения собственной жизни;
 - развитие способности анализировать ситуации и быть честными перед самими собой в своих чувствах и поступках, чтобы самому управлять своей жизнью.
 - развитие способностей к сопереживанию.

3. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

3.1 Просмотры фильмов с последующим обсуждением их на заседаниях клуба, циклы лекций, посвященных определенным темам в киноискусстве. Просмотры проводятся по тематике:

- военно-патриотическое воспитание,
- социализация,
- трудовое и интеллектуальное воспитание,
- духовно - нравственное воспитание,
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения,
- антитеррористическое направление.

Работа киноклуба основана в соответствии с тремя основными этапами:

- коллективный просмотр кинопроизведений,
- коллективное обсуждение,
- обратная связь по фильму – возможность обмена мнениями и ощущениями после просмотра.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

4.1 Работа в рамках киноклуба проводится согласно ежегодным планам. В планы работы включаются фильмы рекомендуемые Министерством Просвещения «100 лучших фильмов- Золотая коллекция». Выбирая фильмы для просмотра нужно исходить из нескольких положений:

- фильм должен затрагивать актуальную для молодежи тему,
- фильм должен быть интересным довольно динамичным,
- фильм не должен иметь сцены, не предназначенные для показа в молодежной аудитории (жестокость, насилие и др.)

При планировании работы необходимо выделить основные группы потребностей современного молодого человека, реализуемые посредством киноискусства:

- индивидуально-личностные,
- социальные, идеальные и т.д.

4.1 Организаторами деятельности могут выступать педагогические работники, сотрудники техникума при участии органа студенческого самоуправления и содействии общественных объединений и организаций.

4.2 В своей деятельности организаторы опираются на Всероссийские, краевые и локальные нормативные правовые акты, соответствующие профилю данной деятельности, в том числе данное Положение.

4.3 Деятельность киноклуба «КиноТочка» основывается на принципах добровольности, законности, самоуправления, систематичности, свободы определения форм и методов работы, осознания участниками личностной и социальной значимости их деятельности, ответственного отношения к осуществляющей деятельности.

4.4 Деятельность киноклуба «КиноТочка» в техникуме может реализовываться в форме просмотра фильмов в группе и дальнейшего совместного обсуждения.

4.5 Вся деятельность киноклуба «КиноТочка» в техникуме согласовывается с

администрацией.

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

- 5.1 Киноклуб работает 1 раз в неделю.
- 5.2 Каждую пятницу или четверг проходят просмотры, согласно плана работы.
- 5.3 Место проведения – актовый зал техникума.
- 5.4 Членами киноклуба являются студенты техникума.